

# 2021/2022

Agrupamento de Escolas Fernando  
Casimiro Pereira da Silva

Setembro 2021



EDUCAÇÃO



## GUIÃO PARA A AVALIAÇÃO



## Índice

1. Enquadramento.....	4
2. Objetivos Gerais: .....	5
3. Avaliação.....	5
3.1. Avaliação formativa.....	5
3.1.1. Avaliação diagnóstica.....	7
3.1.2. Autorregulação .....	7
3.2. Avaliação Sumativa.....	8
3.2.1. Avaliação Sumativa Interna.....	8
3.2.2. Avaliação final (Progressão e retenção).....	10
3.3. Avaliação Final do 3.º ciclo (9º ano).....	11
3.3.1. A avaliação sumativa externa.....	11
3.3.2. Situação de não admissão e de admissão a exame.....	11
3.4. Após a realização das provas finais: .....	12
3.5. Terminologia a usar: .....	12
4. Instrumentos de avaliação.....	12
4.1. Normas para a elaboração dos critérios de avaliação.....	13
4.2. Notação adotada para fichas/testes e trabalhos dos alunos .....	13
5. Ponderação de Critérios Gerais de Avaliação.....	14
5.1. Dimensão Cognitiva .....	14
5.2. Dimensão Socioafetiva.....	15
5.3. Critérios específicos de avaliação .....	15
6. Critérios específicos - Pré-escolar.....	16
7. Critérios específicos - 1.º ciclo .....	20
7.1. Peso de cada dimensão .....	20
7.2. Dimensão Socioafetiva.....	20
7.3. Dimensão Cognitiva de Português .....	20
7.4. Dimensão Cognitiva de Matemática.....	21
7.5. Dimensão Cognitiva de Estudo do Meio.....	21
7.6. Dimensão Cognitiva de Oficina do Conhecimento .....	22
7.7. Dimensão Cognitiva de Expressão Físico-Motora .....	22
8. Critérios específicos - 2.º ciclo .....	23
8.1. Português.....	23
8.2. Matemática .....	25

---

8.3.	Inglês.....	27
8.4.	Ciências Naturais .....	29
8.5.	História e Geografia de Portugal.....	31
8.6.	Educação Física .....	33
8.7.	Oficina do Conhecimento .....	34
8.8.	TIC .....	35
8.9.	Educação Moral e Religiosa Católica .....	37
8.10.	Educação Musical .....	38
8.11.	Expressões Artísticas .....	39
9.	Critérios específicos - 3.º ciclo .....	41
9.1.	Português.....	41
9.2.	Matemática .....	43
9.3.	LE I - Inglês, LE II - Espanhol e Francês.....	45
9.4.	Geografia.....	47
9.5.	História.....	49
9.6.	Ciências Naturais e Físico-Química .....	51
9.7.	Educação Física .....	53
9.8.	Oficina do Conhecimento .....	54
9.9.	TIC .....	55
9.10.	Educação Moral e Religiosa Católica .....	57
9.11.	Educação Visual.....	58

## 1. Enquadramento

De acordo o artigo 16º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, conjugado com o artigo 22º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e consolidado com o estabelecido no Despacho n.º 6605-A/2021, de 6 de julho, a avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência os documentos curriculares em vigor, a saber o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, Aprendizagens Essenciais e a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania. As aprendizagens relacionadas com as componentes do currículo de caráter transversal, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constituem objeto de avaliação nas diversas disciplinas, de acordo com os critérios definidos pelo conselho pedagógico. Por outro lado, a avaliação tem uma vertente contínua e sistemática e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação, e aos restantes intervenientes, informação sobre o desenvolvimento do trabalho, de modo a permitir a revisão e melhoria do processo de ensino e de aprendizagem.

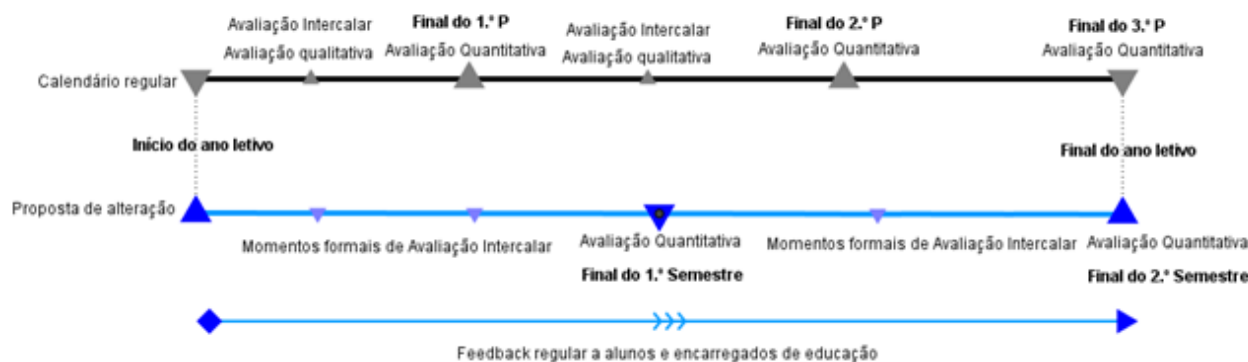
Na avaliação dos alunos, ter-se-á em consideração a adequação do desenvolvimento psicológico, socioafetivo e ético do aluno à sua idade, tendo em conta os pressupostos traduzidos no presente documento, os critérios específicos de cada grupo de recrutamento e a *rácio legis* legalmente em vigor.

O presente documento é uma construção partilhada entre todas as estruturas do agrupamento atendendo às medidas sugeridas no seu plano de melhorias e nos relatórios de autoavaliação, do PEA e do PAA e o relatório de avaliação externa da IGE.

Na construção do guião para a avaliação, a equipa de trabalho considerou os seguintes documentos reguladores do agrupamento:

- Projeto Educativo Agrupamento;
- Projeto Curricular do Agrupamento;
- Plano de Inovação do Agrupamento e respetiva Adenda;
- Calendário Escolar aprovado anualmente;
- Estratégia para a Cidadania na Escola.

O ano letivo deverá estar organizado, por contraponto com o modelo tradicional, da seguinte forma:



O modelo agora proposto obedece às seguintes premissas:

- O ano letivo encontra-se dividido em 2 semestres. No final de cada um dos semestres haverá lugar à avaliação formal das aprendizagens e respetivo reporte dos resultados;
- O primeiro semestre tem duas interrupções letivas correspondendo cada uma delas a um momento formal de avaliação das aprendizagens dos alunos de cada grupo e dando origem a um feedback a alunos e respetivos encarregados de educação e o segundo semestre apenas um momento;
- A operacionalização do registo e reporte da informação resultante da avaliação sumativa relativa a cada momento está descrito em 3.2.1..

## 2. Objetivos Gerais:

- 1) Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano;
- 2) Usar adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural, científico e tecnológico para se expressar;
- 3) Usar corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio;
- 4) Usar línguas estrangeiras para comunicar adequadamente em situações do quotidiano e para apropriação de informação;
- 5) Adotar metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem adequadas a objetivos visados;
- 6) Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizável;
- 7) Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões;
- 8) Realizar atividades de forma autónoma, responsável e criativa;
- 9) Cooperar com outros em tarefas e projetos comuns;
- 10) Relacionar harmoniosamente o corpo com o espaço, numa perspetiva pessoal e interpessoal promotora da saúde e da qualidade de vida.
- 11) Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos e conceitos específicos de cada disciplina.

## 3. Avaliação

Na Educação Pré-escolar, a avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa que fornece uma informação descritiva sobre o desenvolvimento de competências de cada uma das crianças do grupo.

No Ensino Básico são utilizadas diferentes modalidades de avaliação, privilegiando-se a avaliação formativa.

### 3.1. Avaliação formativa

É a principal modalidade de avaliação do ensino básico, assume um caráter contínuo e sistemático e visa a regulação do ensino e das aprendizagens, fornecendo ao professor, ao aluno, ao E.E. e aos

restantes intervenientes no processo, informação sobre o desenvolvimento das aprendizagens e conteúdos adquiridos, bem como das capacidades e atitudes, de modo a evidenciar sempre os aspetos em que as aprendizagens dos alunos precisam de ser melhoradas, apontando modos de superar as dificuldades ou enriquecer o seu conhecimento. No processo de avaliação, deve ter-se em conta que o que se avalia deve estar de acordo com as estratégias e metodologias contempladas no Plano de Trabalho da Turma.

Os procedimentos a adotar no âmbito desta modalidade de avaliação devem privilegiar:

- Uma diagnose, sempre que necessária, das aprendizagens de cada um dos discentes e, em especial, do desenvolvimento das competências essenciais para cada área do saber;
- A regulação do ensino e das aprendizagens, através da recolha de informação que permita conhecer a forma como se ensina e como se aprende, fundamentando a adoção e o ajustamento de medidas e estratégias pedagógicas;
- O carácter contínuo e sistemático dos processos avaliativos e a sua adaptação aos contextos em que ocorrem;
- A diversidade das formas de recolha de informação, através da utilização de diferentes técnicas e instrumentos de avaliação, adequando-os às finalidades que lhes presidem.

A avaliação na Educação Pré-escolar é essencialmente formativa, pois trata-se de um processo contínuo e interpretativo, que se interessa mais pelos processos, do que pelos resultados, assegurando à criança condições para abordar com sucesso o 1.º ciclo.

A cada momento de avaliação será feita a avaliação individual de cada criança que será comunicada aos Pais/Encarregados de Educação. O balanço desta avaliação será efetuado aquando da análise dos resultados do 1.º, 2.º e 3.º ciclos. O processo avaliativo e a tomada de decisão sobre o desenvolvimento curricular do ensino pré-escolar deverá ter em consideração a opinião articulada do conselho do 1.º ano do 1.º ciclo.

Na Educação Pré-Escolar, o referencial inerente à avaliação de cada alunos assume as seguintes dimensões e domínios:

<b>Formação Pessoal e Social (a)</b>			
<b>Conhecimento do Mundo (b)</b>			
<b>Expressão e Comunicação (c)</b>	<b>Domínios</b>	<b>Expressões</b>	Motora
			Dramática
			Plástica
			Musical
		<b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	
		<b>Matemática</b>	

**(a) Área de Formação Pessoal e Social**

Área transversal, integradora que enquadra e dá suporte a todas as outras, implica um processo facilitador do desenvolvimento de atitudes e de aquisição de valores e promove a capacidade de resolução de problemas do quotidiano.

**(b) Área do Conhecimento do Mundo**

Área de articulação de conhecimentos envolve todo o conhecimento e a relação com as pessoas, os objetos e o mundo natural e construído.

**(c) Área da Expressão e da Comunicação**

Área básica de conteúdos que incide sobre aspetos essenciais do desenvolvimento e da aprendizagem englobando as aprendizagens relacionadas com a atividade simbólica e o progressivo domínio de diferentes formas de linguagem.

A gestão do currículo é realizada pelo educador de infância, que define estratégias de concretização e de operacionalização das orientações curriculares, adequando-as ao contexto, tendo em conta os interesses e necessidades das crianças.

**3.1.1. Avaliação diagnóstica**

Quando a avaliação formativa ocorre antes de se desencadear um processo de ensino aprendizagem assume um carácter essencialmente diagnóstico, informando sobre o ponto de partida dos alunos.

A avaliação diagnóstica responde à necessidade de obtenção de elementos para a fundamentação do processo de ensino e de aprendizagem e visa a facilitação da integração escolar e a orientação escolar e vocacional.

No desenvolvimento da avaliação diagnóstica deve ser valorizada a intervenção de docentes dos diferentes ciclos e recolhidas e mobilizadas informações que permitam a definição de planos didáticos e a adoção de estratégias adequadas às necessidades específicas dos alunos.

As provas de aferição dos 2.º, 5.º e 8.º anos, e os respectivos RIPA e REPA, constituem-se como instrumentos de excelência para a diagnose das dificuldades dos alunos e das suas potencialidades, servindo de referencial comum e fonte de recolha de informação e privilegiar.

**3.1.2. Autorregulação**

Sendo parte integrante do processo de ensino aprendizagem constitui-se ela mesmo um produto de aprendizagem e uma forma de avaliação formativa.

A autorregulação desenvolvida com vista a implicar os alunos na apreciação crítica das suas atitudes e do seu trabalho pode permitir-lhes:

- Relacionar as etapas e tarefas que marcaram o seu processo de aprendizagem;
- Analisar e compreender os erros cometidos e os sucessos alcançados;
- Estabelecer compromissos de melhoria.

Sem prejuízo das especificidades que as diversas intervenções pedagógicas possuam, serão realizadas atividades de autoavaliação em todas as áreas curriculares segundo os seguintes critérios:

- Invocando os desempenhos relativos a todos os domínios previstos nos critérios gerais e específicos de avaliação da escola;
- Apelando à reflexão do aluno sobre o processo de aprendizagem.

### 3.2. Avaliação Sumativa

A avaliação sumativa interna ocorre em cada um dos momentos de avaliação previstos no calendário escolar. É da responsabilidade do Educador de Infância e do Professor Titular da Turma em articulação com os respetivos Departamentos e dos Professores que integram os conselhos de turma, nos 2º e 3º ciclos.

Traduz-se na formulação de um juízo globalizante sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivos a classificação e certificação, e inclui:

- a) A avaliação sumativa interna que se realiza a cada momento de avaliação e é da responsabilidade dos professores e dos órgãos de gestão pedagógica da escola;
- b) A avaliação sumativa externa, da responsabilidade dos serviços ou entidades do Ministério da Educação designados para o efeito, que compreende a realização de provas de aferição nos 2.º, 5.º e 8.º anos, e as provas finais no 9.º ano de escolaridade. As provas de aferição não têm reflexos diretos na avaliação sumativa dos alunos, constituindo-se como ferramentas pedagógicas de diagnose de dificuldades dos alunos. As disciplinas que realizarão provas de aferição são definidas anualmente no despacho que define o calendário escolar. As provas finais do 3.º ciclo incidem sobre os conteúdos ciclo respetivo nas disciplinas de Português, Matemática e na disciplina de Português vertente Língua Não Materna.

#### 3.2.1. Avaliação Sumativa Interna

A avaliação sumativa interna materializa-se, salvo as especificidades dos alunos com NE, do seguinte modo:

Nível ou ciclo	Avaliação Intercalar	Avaliação de final de semestre
Pré-Escolar	Síntese descritiva globalizante (apreciação global) e avaliação de cada uma das áreas, respeitando a seguinte nomenclatura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A - competência adquirida</li> <li>• B - competência em desenvolvimento</li> <li>• C - competência não adquirida</li> </ul>	
1º ciclo	Síntese descritiva e avaliação de cada uma das disciplinas, através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não satisfaz;</li> <li>• Satisfaz;</li> <li>• Satisfaz Bastante;</li> </ul>	Avaliação de cada uma das disciplinas, respeitando os níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insuficiente</li> <li>• Suficiente</li> <li>• Bom</li> </ul>



	<p>Na apreciação global do aluno é elaborada uma síntese global e são igualmente avaliados, através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas acima, os três domínios da dimensão socioafetiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade;</li> <li>• Autonomia;</li> <li>• Cooperação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muito bom</li> </ul> <p>Em cada disciplina são avaliados os domínios específicos através da nomenclatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não satisfaz;</li> <li>• Satisfaz;</li> <li>• Satisfaz Bastante;</li> </ul> <p>Na apreciação global do aluno é elaborada uma síntese global e são igualmente avaliados, através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas imediatamente anteriores, os três domínios da dimensão socioafetiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade;</li> <li>• Autonomia;</li> <li>• Cooperação.</li> </ul>
2º e 3º ciclos	<p>Síntese descritiva e avaliação de cada uma das disciplinas, através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não satisfaz;</li> <li>• Satisfaz;</li> <li>• Satisfaz Bastante;</li> </ul> <p>Na apreciação global do aluno é elaborada uma síntese global e são igualmente avaliados, através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas acima, os três domínios da dimensão socioafetiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade;</li> <li>• Autonomia;</li> <li>• Cooperação.</li> </ul>	<p>Avaliação de cada uma das disciplinas, através da atribuição de um nível de 1 a 5.</p> <p>Em cada disciplina são avaliados os domínios específicos através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não satisfaz;</li> <li>• Satisfaz;</li> <li>• Satisfaz Bastante;</li> </ul> <p>Na apreciação global do aluno é elaborada uma síntese global e são igualmente avaliados, através dos níveis de desempenho associados a cada uma das seguintes menções qualitativas imediatamente anteriores, os três domínios da dimensão socioafetiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade;</li> <li>• Autonomia;</li> <li>• Cooperação.</li> </ul>

## 3.2.2. Avaliação final (Progressão e retenção)

Pré-escolar	Não aplicável - a indicação referente ao aluno no programa de gestão de alunos é “Em processo de Avaliação PREE”.
1.º ano	<b>Progridem (com menção de Transitou)</b> todos os alunos, exceto se estiverem em excesso de faltas injustificadas.
2.º ano	<b>Progridem (com menção de Transitou)</b> todos os alunos que tenham demonstrado ter adquirido os conhecimentos e desenvolvido as capacidades e atitudes para prosseguir com sucesso os seus estudos, nomeadamente os alunos que não tenham obtido classificação de Insuficiente simultaneamente a Português e Matemática. Não obstante a métrica atrás mencionada, o conselho de turma deverá analisar o carácter excecional da retenção e a mesma deverá ocorrer apenas caso o aluno demonstre não ter desenvolvido as aprendizagens essenciais para prosseguir com sucesso os seus estudos.
3.º ano	<b>Não progridem (com menção de Não Transitou)</b> os alunos que tenham obtido: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menção de Insuficiente nas disciplinas de Português (ou PNLN) e de Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em outra disciplina;</li> <li>• Menção de Insuficiente nas disciplinas de Português (ou PNLN) ou de Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em outras duas disciplinas;</li> </ul> A decisão de retenção só pode ser tomada após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detectadas e identificadas claramente as aprendizagens não efectuadas e capacidades e atitudes não desenvolvidas.
4.º ano	<b>Progridem (com menção de Aprovado)</b> , todos os alunos que tenham adquirido os conhecimentos/conteúdos programáticos e desenvolvido as capacidades definidas para prosseguir os estudos e não se encontrem nos casos descritos abaixo. <b>Não progridem (com menção de Não Aprovado)</b> os alunos que tenham obtido: <ol style="list-style-type: none"> <li>I. Menção de Insuficiente nas disciplinas de Português (ou PNLN) e de Matemática;</li> <li>II. Menção de Insuficiente nas disciplinas de Português (ou PNLN) ou de Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas;</li> </ol>
5º Ano 7º Ano 8º Ano	<b>Progridem (com menção de Transitou)</b> os alunos que tenham demonstrado ter adquirido os conhecimentos e desenvolvido as capacidades e atitudes para prosseguir com sucesso os seus estudos, nomeadamente os alunos que: <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresentem 3 (três) níveis inferiores a três no cômputo todas disciplinas (com exceção de EMRC, caso aplicável), exceto se duas delas forem simultaneamente Matemática e Português;</li> <li>• apresentem um número de níveis inferiores a 3 menor do que três.</li> </ul>

	<p><b>Não progridem (com menção de Não transitou)</b> os alunos que tenham obtido mais de 3 (três) níveis inferiores a três em qualquer disciplina ou três se dois forem simultaneamente Matemática e Português.</p> <p>Não obstante a métrica atrás mencionada, o conselho de turma deverá analisar o carácter excecional da retenção e a mesma deverá ocorrer apenas caso o aluno demonstre não ter desenvolvido as aprendizagens essenciais para prosseguir com sucesso os seus estudos.</p> <p>A decisão de retenção só pode ser tomada após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detectadas e identificadas claramente as aprendizagens não efectuadas e capacidades e atitudes não desenvolvidas.</p> <p>Na tomada de decisão deverá considerar-se a lógica de ciclo e a plausibilidade de aplicação de medidas de recuperação das aprendizagens.</p>
6.º ano 9º Ano	<p><b>(No 9.º ano, após prova final)</b></p> <p><b>Não progridem (com menção de Não Aprovado)</b> os alunos que tenham obtido níveis inferiores a três a Português (ou PNLN) e Matemática ou em três ou mais disciplinas;</p>

### 3.3. Avaliação Final do 3.º ciclo (9º ano)

#### 3.3.1. A avaliação sumativa externa

É da responsabilidade dos serviços centrais do Ministério da Educação e compreende a realização de provas finais, (com uma ponderação de 30%) no 9º ano de escolaridade, às disciplinas de Português (ou PNLN) e de Matemática, as quais incidem sobre as aprendizagens do 3.º ciclo.

#### 3.3.2. Situação de não admissão e de admissão a exame

Não são admitidos às provas finais do 9.º ano de escolaridade os alunos que tenham obtido um conjunto de classificações na avaliação sumativa interna que já não lhes permita obter, após a realização das provas finais a Português e Matemática, um conjunto de classificações finais de acordo com a tabela seguinte:

Não são admitidos a prova final, alunos com as seguintes classificações:	
Português (PT)	Matemática (MAT)
1	1

São admitidos a prova final, alunos com as seguintes classificações:	
Português	Matemática
2	1
1	2

D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	PT
<3	<3	1
D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	PT
<3	<3	1

D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	PT
<3	<3	2
D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	MAT
<3	<3	2

D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	D <sub>3</sub>
<3	<3	<3

D <sub>1</sub>	PT	MAT	
<3	1	2	
D <sub>1</sub>	PT	MAT	
<3	2	1	
D <sub>1</sub>	PT	MAT	
<3	2	2	
D <sub>1</sub>	D <sub>2</sub>	PT	MAT
<3	<3	2	2

Legenda:

D<sub>1</sub>, D<sub>2</sub>, D<sub>3</sub> - Disciplinas do 6º e 9º ano (exceto Português, Matemática, EMRC)

<3 - Nível inferior a três

PT - deve ler-se Português

MAT - deve ler-se Matemática

**A não realização das provas finais de Português ou Matemática implica a retenção do aluno.**

### 3.4. Após a realização das provas finais:

9.º ano	<b>Não progridem</b> os alunos que (menção de <b>Não Aprovado</b> ) tenham obtido: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simultaneamente classificação inferior a 3 nas disciplinas de Português (ou PLNM) e de Matemática;</li> <li>• Classificação inferior a 3 em três ou mais áreas disciplinares;(*)</li> </ul>
	<b>Progridem</b> (com menção de aprovado) os alunos nas outras situações. (*)

(\*) Não são consideradas as classificações da disciplina de EMRC.

### 3.5. Terminologia a usar:

- nos anos não terminais de ciclo - **Transitou ou Não Transitou**
- nos anos terminais de ciclo - **Aprovado ou Não Aprovado**
- **no programa de gestão de alunos, em cada um dos anos terminais de ciclo, deve ser registada a conclusão do ciclo de estudos.**

## 4. Instrumentos de avaliação

Durante o processo de ensino - aprendizagem, para objetivar a avaliação, o professor recolhe elementos através de técnicas e instrumentos específicos, construídos em cada Departamento Curricular/Conselho de Docentes e Conselho de Diretores de Turma, tais como:

- Grelhas de observação;
- Registos de incidentes críticos;
- Listas de verificação;
- Registos de audição, leitura;
- Rubricas de avaliação;
- Escalas de classificação;

- Entre outros.

Realização de atividades propostas:

- Trabalhos de casa;
- Trabalhos de grupo/individuais;
- Trabalho de projeto;
- Relatórios/trabalhos experimentais;
- Fichas de leitura;
- Produção de textos escritos;
- Portefólio;
- Fichas de autoavaliação ou a sua inclusão nos testes e fichas formativas;
- Intervenções orais;
- Atividades físicas;
- Apresentações orais;
- Fichas formativas;
- Provas escritas;
- Entre outras.

#### 4.1. Normas para a elaboração dos critérios de avaliação

Cada área curricular deve:

- I. Definir os domínios específicos de avaliação e o respetivo peso observadas as aprendizagens essenciais;
- II. Estabelecer os objetivos específicos de cada domínio de avaliação;
- III. Construir descritores e níveis de desempenho associados a cada domínio da dimensão cognitiva;
- IV. Utilizar, pelo menos, três instrumentos de avaliação diferentes, de acordo com opções de cada Departamento Curricular e observado o Plano de Trabalho de Turma.
- V. Os Encarregados de Educação e os alunos devem ter conhecimento:
  - a. do referencial relativo a cada disciplina;
  - b. dos resultados das avaliações realizadas ao longo do ano letivo.

#### 4.2. Notação adotada para fichas/testes e trabalhos dos alunos

A classificação quantitativa das fichas/testes e trabalhos dos alunos é uniforme ao longo do ensino básico, de acordo com o definido na seguinte tabela:

##### 1.º ciclo

Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
0% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%

## 2.º e 3.º ciclos

Fraco	Não satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bastante	Excelente
0% a 19%	20% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%

Os testes escritos (1º, 2º e 3º ciclos) de avaliação serão notados quantitativa e qualitativamente. As duas menções devem obrigatoriamente ser escritas na folha de teste.

A cotação de cada pergunta tem que ser indicada, embora fique ao critério do grupo disciplinar/conselho de ano a indicação da percentagem obtida pelo aluno.

### 5. Ponderação de Critérios Gerais de Avaliação

Relativamente aos critérios gerais definem-se o referencial comum ao AEFCS contempla duas dimensões, com diferentes ponderações, conforme a sugestão dos diversos subdepartamentos, sendo estas:

- Dimensão Cognitiva (conhecimentos, capacidades e aptidões);
- Dimensão Socioafetiva (atitudes e valores);

#### Com estas dimensões pretendem-se avaliar os seguintes aspetos:

##### 5.1. Dimensão Cognitiva

- Aquisição de conhecimentos, compreensão e interpretação;
- Aplicação dos conhecimentos nas diferentes áreas (utilizar os saberes científicos e tecnológicos para compreender a realidade natural, sociocultural e abordar situações do quotidiano);
- Desenvolvimento das áreas de competência inerentes ao trabalho específico de cada disciplina.

Neste domínio, é considerado o desenvolvimento de competências de literacia essenciais para um normal decurso do processo de ensino/aprendizagem. Neste sentido, cada estrutura deverá contemplar, nos critérios específicos de cada disciplina, a valorização das competências funcionais da Língua Portuguesa.

Com este indicador pretende-se avaliar a forma como o aluno:

- Utiliza corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar o pensamento;
- Utiliza adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural, científico e tecnológico para se expressar e estruturar o seu pensamento.

Para a operacionalização deste indicador é essencial considerar o descrito no Plano de Desenvolvimento Integrado do Português do agrupamento, numa lógica de melhoria contínua da compreensão oral e escrita, expressão oral e escrita e interpretação.

## 5.2. Dimensão Socioafetiva

### • Responsabilidade;

- Cumprimento das normas e instruções estabelecidas;
- Respeito pelos materiais e equipamentos;
- Apresentação o material necessário para a realização das tarefas;
- Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;
- Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.

### • Autonomia;

- Curiosidade e gosto por aprender;
- Demonstração de espírito de iniciativa;
- Espírito de observação e sentido crítico;
- Autoconfiança na realização de tarefas.
- Reflexão e tomada decisões.

### • Cooperação;

- Contribui para a concretização de tarefas comuns;
- Respeita a opinião dos outros;
- Ajuda os colegas com dificuldades;
- Explicita os seus pontos de vista;
- Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.

## 5.3. Critérios específicos de avaliação

Cada Departamento Curricular deverá elaborar critérios de avaliação específicos para as disciplinas/ciclos que leciona, tendo em conta os critérios gerais de avaliação e a especificidade dos processos educativos a avaliar. A definição dos critérios específicos de avaliação implica:

- Acrescentar os indicadores que sejam considerados indispensáveis para avaliar o cada um dos domínios da dimensão socioafetiva.
- Clarificar como serão apreciados e pontuados os vários indicadores.

Após aprovação pelo Conselho Pedagógico, os critérios específicos de avaliação serão apresentados e explicados aos alunos, bem como disponibilizados aos seus encarregados de educação. Os referidos critérios devem constar das respetivas equipas das turmas/disciplinas no TEAMS.

Os critérios de avaliação de todas as áreas curriculares encontram-se nos respetivos dossiês digitais, na plataforma da escola e no Projeto Curricular do Agrupamento.

# Anexos

## 6. Critérios específicos - Pré-escolar

<i>DIMENSÃO: FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL</i>	
COMPONENTES	APRENDIZAGENS A PROMOVER
CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE E DA AUTOESTIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação à dos outros;</li> <li>• Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural;</li> </ul>
INDEPENDÊNCIA E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem estar;</li> <li>• Adquirir a sua capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o bem estar dos outros;</li> </ul>
CONSCIÊNCIA DE SI COMO APRENDENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que lhe colocam;</li> <li>• Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem;</li> <li>• Cooperar com os no processo de aprendizagem;</li> </ul>
CONVIVÊNCIA DEMOCRÁTICA E CIDADANIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade;</li> <li>• Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros;</li> <li>• Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia;</li> <li>• Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua prevenção.</li> </ul>

<i>DIMENSÕES: EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</i>		
DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS A DESENVOLVER
EDUCAÇÃO MOTORA		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras;</li> <li>• Dominar movimentos que impliquem deslocamentos e equilíbrio;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlar movimentos de perícia e manipulação.</li> </ul>
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA	ARTES VISUAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de exploração e produções plásticas;</li> <li>• Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa</li> <li>• Apreciar diferentes manifestações de artes visuais a partir da observação de várias modalidades expressivas, expressando a sua opinião e leitura crítica</li> </ul>
	DRAMATIZAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de faz-de-conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano;</li> <li>• Inventar e experimentar personagens e situações de dramatização, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes situações e propostas diversificando as formas de concretização;</li> <li>• Apreciar diferentes manifestações de arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo ou em suporte digital, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.</li> </ul>
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e descrever os sons que ouve, quanto às suas características;</li> <li>• Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos, jogos prosódicos e canções;</li> <li>• Valorizar a música como fator de identidade social e cultural;</li> </ul>
	DANÇA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros;</li> <li>• Expressar, através da dança sentimentos e emoções em diferentes situações;</li> <li>• Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.</li> </ul>
	COMUNICAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação;</li> <li>• Usar linguagem oral em contexto conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade);</li> </ul>

LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA	CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem a palavra - consciência fonológica.</li> <li>• Identificar diferentes palavras numa frase- consciência da palavra;</li> <li>• Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicando as razões dessa correção - consciência sintática.</li> </ul>
	FUNCIONALIDADE DA LINGUAGEM ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar funções no uso da leitura e da escrita.</li> <li>• Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com os outros</li> </ul>
	IDENTIFICAÇÃO DE CONVENÇÕES DE ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras;</li> <li>• Aperceber-se do sentido direcional da escrita;</li> <li>• Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral.</li> </ul>
	PRAZER E MOTIVAÇÃO PARA LER E ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação;</li> <li>• Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância;</li> <li>• Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.</li> </ul>
MATEMÁTICA	NÚMEROS E OPERAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa...);</li> <li>• Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração;</li> </ul>
	ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas - listagens, desenho;</li> <li>• Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar informação recolhida e interpretá-la de modo a dar resposta a questões colocadas;</li> </ul>

<i>DIMENSÃO: CONHECIMENTO DO MUNDO</i>	
COMPONENTES	APRENDIZAGENS A PROMOVER
INTRODUÇÃO À METODOLOGIA CIENTÍFICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las</li> </ul>
ABORDAGEM ÀS CIÊNCIAS	<p><b>CONHECIMENTO DO MUNDO SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo - família, jardim de infância, amigos, vizinhança;</li> <li>Reconhecer unidades básicas de tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida;</li> <li>Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspectos físicos, sociais e culturais identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades;</li> <li>Estabelecer relação entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações da vida e práticas culturais;</li> <li>Conhecer e respeitar a diversidade cultural.</li> </ul> <p><b>CONHECIMENTO DO MUNDO FÍSICO E NATURAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e identificar as características distintas dos seres vivos e identificar as diferenças e semelhanças entre animais e plantas;</li> <li>Demonstrar cuidados do seu corpo e da sua segurança;</li> <li>Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;</li> </ul>
MUNDO TECNOLÓGICO E UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens;</li> <li>Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano com cuidado e segurança;</li> <li>Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.</li> </ul>

## 7. Critérios específicos - 1.º ciclo

### 7.1. Peso de cada dimensão

Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva	Dimensão cognitiva
1.º ano	70%	30%
2.º ano	70%	30%
3.º ano	70%	30%
4.º ano	70%	30%

### 7.2. Dimensão Socioafetiva

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeitar materiais e equipamentos;</li> <li>Apresentar o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participar de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	<b>10%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstrar espírito de iniciativa;</li> <li>Ter espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifestar autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Refletir e tomar decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribuir para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>Respeitar a opinião dos outros;</li> <li>Ajudar os colegas com dificuldades;</li> <li>Explicitar os seus pontos de vista;</li> <li>Participar na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>

### 7.3. Dimensão Cognitiva de Português

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
<b>COGNITIVA</b>	<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se com clareza;</li> <li>Referir o essencial do texto ouvido;</li> <li>Usar vocabulário adequado ao tema;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação</li> <li>Trabalhos escritos</li> <li>Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais;</li> <li>Questões-aula</li> <li>Portefólio (caderno diário, dossier,...)</li> <li>Registos.</li> </ul>	<b>15%</b>
	<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê corretamente com entoação/expressividade dicção e fluência;</li> <li>Compreende o que lê;</li> </ul>		<b>15%</b>

	<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escreve atendendo à correção ortográfica, semântica e sintática;</li> <li>• Faz inferências;</li> <li>• Reconta uma história;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobre e explicita regularidades no funcionamento da língua;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Educação literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuta e lê textos literários;</li> <li>• Compreende o essencial dos textos escutados;</li> <li>• Lê em termos pessoais;</li> </ul>		<b>10%</b>

#### 7.4. Dimensão Cognitiva de Matemática

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
<b>COGNITIVA</b>	<b>Conhecimento e domínio dos conceitos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza corretamente vocabulário específico da disciplina;</li> <li>• Conhece, compreende e aplica conceitos e procedimentos matemáticos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação</li> <li>• Trabalhos escritos</li> <li>• Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais;</li> <li>• Questões-aula</li> <li>• Portefólio (caderno diário, dossier,...)</li> <li>• Registos.</li> </ul>	<b>15%</b>
	<b>Raciocínio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica ideias e processos e justifica resultados matemáticos;</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cálculo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e aplica as técnicas de cálculo;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Comunicação matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta informação e ideias matemáticas;</li> <li>• Representa informação e ideias matemáticas de diversas formas;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Resolução de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o objetivo e a informação relevante para a resolução de um dado problema;</li> <li>• Utiliza as TIC;</li> </ul>		<b>15%</b>

#### 7.5. Dimensão Cognitiva de Estudo do Meio

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
<b>COGNITIVA</b>	<b>Conhecimento e domínio dos conceitos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e compreende os conceitos básicos da sua identidade;</li> <li>• Conhece e compreende os conceitos básicos da realidade natural e social;</li> <li>• Conhece e compreende os conceitos básicos do património histórico;</li> <li>• Aplica e relaciona os conhecimentos adquiridos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação</li> <li>• Trabalhos escritos</li> <li>• Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais;</li> <li>• Questões-aula</li> <li>• Portefólio (caderno diário, dossier,...);</li> <li>• Registos.</li> </ul>	<b>30%</b>
	<b>Pesquisa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolhe e seleciona informação;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza as linguagens dos saberes científico e tecnológico;</li> </ul>		<b>15%</b>

	<b>Ensino Experimental</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela conhecimentos pela experimentação;</li> </ul>		<b>10%</b>
--	----------------------------	---	--	------------

### 7.6. Dimensão Cognitiva de Oficina do Conhecimento

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
<b>COGNITIVA</b>	<b>Planeamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa na escolha e definição do tema/problema;</li> <li>• Pesquisa e seleciona a informação adequada;</li> <li>• Estrutura as etapas do processo (o que fazer, como fazer e quando fazer), indicando os objetivos a atingir;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa de conceitos;</li> <li>• Trabalho de projeto/de grupo e ou individual;</li> <li>• Produções artísticas;</li> <li>• Observação direta;</li> <li>• Diários, mapas, portefólios, relatórios;</li> <li>• Participação;</li> <li>• Elaboração do produto final;</li> <li>• Apresentação do produto final.</li> </ul>	<b>15%</b>
	<b>Domínio das Técnicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora as possibilidades de diferentes materiais;</li> <li>• Utiliza diferentes técnicas;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Execução</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa informação e ideias em diversos suportes e formatos digitais;</li> <li>• Utiliza de forma adequada a Língua Portuguesa e a Língua Estrangeira para comunicar e expressar o pensamento.</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Expressividade e Criatividade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora diferentes possibilidades expressivas;</li> <li>• Expressa livre e criativamente;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Divulgação/ Avaliação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustra as diferentes fases do projeto até ao momento concebidas, de acordo com a planificação elaborada;</li> <li>• Apresenta o produto final e interpreta-o à luz dos resultados obtidos;</li> <li>• Reflete sobre o trabalho e propõe desenvolvimentos futuros.</li> </ul>		<b>10%</b>

### 7.7. Dimensão Cognitiva de Expressão Físico-Motora

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
<b>COGNITIVO</b>	<b>Domínio das técnicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e explora as possibilidades de diferentes técnicas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais</li> <li>• Registos</li> <li>• Observação direta;</li> <li>• Participação.</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Deslocamentos e equilíbrios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as habilidades necessárias básicas para as tarefas / exercícios e Jogos propostos.</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Perícia e manipulação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Executa as tarefas motoras propostas;</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimento e aplicação das regras;</li> <li>• Demonstra espírito de cooperação e entreaajuda;</li> </ul>		<b>20%</b>

## 8. Critérios específicos - 2.º ciclo

## 8.1. Português

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliza informação apresentada nos textos ouvidos;</li> <li>Interpreta informação dos textos ouvidos;</li> <li>Reconhece características dos discursos orais;</li> <li>Produz textos orais corretos;</li> <li>Faz apresentações orais de um tema.</li> </ul>	Apresentações orais Testes de avaliação sumativa Testes de compreensão do oral	15 %
	LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê expressivamente textos diversos;</li> <li>Localiza e seleciona informação nos textos lidos;</li> <li>Interpreta e relaciona ideias de textos diversos (literários e não literários);</li> <li>Responde de forma completa, a questões sobre um texto literário ou não literário;</li> <li>Emite juízos de valor fundamentados sobre ideias dos textos;</li> <li>Reconhece características específicas dos vários géneros literários e não literários.</li> </ul>	Exercícios de leitura expressiva Testes de avaliação sumativa Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais Fichas de verificação de leitura	30%
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redige textos, dando-lhes a estrutura e o formato adequados e respeitando as características do género indicado;</li> <li>Produz textos com coerência e coesão;</li> <li>Escreve textos diversos, selecionando informação pertinente;</li> <li>Utiliza vocabulário adequado ao texto e ao tema;</li> <li>Redige com correção ortográfica, sintática e morfológica;</li> <li>Aplica regras de pontuação de forma sistemática.</li> </ul>	Testes de avaliação sumativa Oficinas de escrita	15%
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica classes e subclasses de palavras;</li> <li>Explicita aspetos fundamentais da morfologia;</li> <li>Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico;</li> <li>Analisa e estrutura unidades sintáticas.</li> </ul>	Testes de avaliação sumativa Oficinas de gramática/ Percursos de aprendizagem	10%
SOCIOAFETIVA	RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participa de forma empenhada e segura nas tarefas;</li> </ul>	Grelhas de observação / observação direta Auto e heteroavaliação Questionários	10%

	AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li><li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li><li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li><li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li><li>• Reflete e toma decisões.</li></ul>		10%
	COOPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		10%



## 8.2. Matemática

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Conceitos e Procedimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina conceitos e procedimentos de acordo com as Aprendizagens Chave (AC) no âmbito dos temas e conteúdos de aprendizagem matemáticos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Números e operações</li> <li>▪ Geometria e medida</li> <li>▪ Álgebra</li> <li>▪ Organização e tratamento de dados</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de Avaliação</li> <li>▪ Questões-Aula</li> <li>▪ Questionários digitais,</li> <li>▪ Percursos de Aprendizagem/Fichas de Trabalho</li> <li>▪ Portfólios de evidências de aprendizagem individual.</li> <li>▪ Elaboração de construções, relatórios, apresentações, esquemas, mapas, plantas, panfletos, vídeos, cartazes.</li> <li>▪ Desafios e/ou Problemas Quinzenais</li> </ul>	40%
	Raciocínio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização, compreendendo e construindo argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> </ul>		5%
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime oralmente e por escrito ideias matemáticas com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>		5%
	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê e interpreta o problema, concebendo e pondo em prática estratégias de resolução de problemas, verificando a adequação dos resultados obtidos e dos processos utilizados.</li> </ul>		10%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	20%

	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li><li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li><li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li><li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li><li>• Reflete e toma decisões.</li></ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>

## 8.3. Inglês

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica instruções a realizar tendo como base em enunciados orais simples;</li> <li>Seleciona informação para cumprimento de uma tarefa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de compreensão oral</li> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	15%
	Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende e identifica enunciados escritos simples</li> <li>Seleciona informação a partir de textos escritos simples;</li> <li>Identifica aspetos socioculturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste escrito /sumativo</li> <li>Fichas formativas</li> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	15%
	Interação e produção oral / Leitura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pergunta/responde em situação de diálogo, oralmente a questões relacionadas com o quotidiano</li> <li>Utiliza frases simples para falar de assuntos do quotidiano.</li> <li>Lê textos breves sobre assuntos do seu interesse</li> <li>Compreende textos breves e simples</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interação oral em aula</li> <li>Apresentações orais</li> <li>Exercícios de leitura</li> <li>Rubricas</li> </ul>	20%
	Interação e produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pergunta/responde, por escrito, a questões relacionadas com o quotidiano</li> <li>Escreve pequenos textos simples sobre assuntos do quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Teste escrito /sumativo</li> <li>Rubricas</li> </ul>	10%
	Léxico e Gramática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica, nos atos comunicativos, os conceitos programáticos elementares relacionados com o conhecimento explícito da língua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste escrito /sumativo</li> <li>Ficha Formativa</li> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	10%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumpe as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumpe as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	10%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%

	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>
--	-------------------	---	--	------------

## 8.4. Ciências Naturais

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e conhece termos, conceitos e princípios científicos;</li> <li>Reconhece fenómenos relacionando-os com as suas causas e consequências;</li> <li>Conhece leis e modelos científicos;</li> <li>Compreende leis e modelos científicos;</li> <li>Executa procedimentos laboratoriais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos</li> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais</li> <li>Trabalho prático</li> <li>Questão aula</li> </ul>	40%
	Raciocínio e Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta dados;</li> <li>Formula problemas / hipóteses;</li> <li>Planeia investigações;</li> <li>Realiza observações em atividades experimentais;</li> <li>Mobiliza conceitos / conhecimentos;</li> <li>Elabora e interpreta representações gráficas;</li> <li>Interpreta e aplica leis e modelos científicos.</li> </ul>		10%
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza a linguagem científica e tecnológica para se expressar (oralmente e por escrito);</li> <li>Expõe ideias, defende e argumenta;</li> <li>Compreensão e expressão em Língua Portuguesa;</li> <li>Utilização das TIC.</li> </ul>		10%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%

	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>
--	-------------------	---	--	------------

## 8.5. História e Geografia de Portugal

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Temporalidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar no tempo acontecimentos históricos.</li> <li>Utilizar unidades/convenções temporais (milénio, século, a.C./d.C., “Idades”).</li> <li>Interpretar cronologias, tabelas e frisos cronológicos.</li> <li>Compreender a evolução temporal da História da Humanidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos</li> <li>Questionários orais/escritos</li> <li>Grelha de observação da participação oral</li> </ul>	20%
	Espacialidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar em diversas representações cartográficas (planisférios, globo, mapas temáticos e maquetas) os acontecimentos históricos.</li> <li>Estabelecer relações entre a organização do espaço e os condicionalismos físico-naturais.</li> </ul>		10%
	Contextualização	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir os aspetos económicos, demográficos, sociais, políticos e culturais estabelecendo entre eles inter-relações.</li> <li>Caracterizar a sociedade em diferentes períodos.</li> <li>Estabelecer relações entre passado/presente.</li> <li>Relacionar a História Nacional com a História Regional.</li> <li>Referir o papel de personagens relevantes na História do País e na História Local.</li> <li>Interpretar e aplicar os conceitos históricos.</li> </ul>		20%
	Comunicação em História	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, interpretar e analisar fontes diversificadas.</li> <li>Distinguir fontes de informação histórica diversas.</li> <li>Comunicar adequadamente, por escrito e oralmente, aplicando o vocabulário específico da disciplina.</li> <li>Elaborar pequenos trabalhos escritos utilizando tecnologias de informação e comunicação (em casa e/ou na aula).</li> <li>Participar na apresentação de trabalhos individuais e de grupo.</li> <li>Participar voluntariamente de forma oportuna.</li> <li>Responder com correção sempre que solicitado pelo professor.</li> <li>Revelar capacidade de argumentação e espírito crítico.</li> <li>Compreensão e expressão em Língua Portuguesa.</li> </ul>		10%

<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>



## 8.6. Educação Física

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece o objetivo do jogo, a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as suas principais regras;</li> <li>Conhece e relaciona conceitos.</li> </ul>	Questionamento em sala de aula e/ou questionários e/ou trabalhos individuais e/ou de grupo e/ou, relatórios e/ou observação direta.	10% 60% *
	APTIDÃO FÍSICA (AptF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encontra-se dentro da zona saudável da aptidão física com referência ao FITescola e referencial de escola.</li> </ul>	Observação direta e registo de dados (grelhas/ tabelas de referência).	25% 0% *
	ATIVIDADES FÍSICAS (AF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza com oportunidade e correção as habilidades/elementos técnico-táticos do seu nível em situação de jogo e/ou exercício critério.</li> <li>Aplica, em situação de jogo, as principais regras.</li> </ul>	Grelhas de observação direta e registo de dados e/ou trabalhos individuais e/ou de grupo.	25% 0% *
SÓCIOAFETIVO	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta e registo de dados;</li> <li>Heteroavaliação;</li> <li>Autoavaliação.</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>Respeita a opinião dos outros;</li> <li>Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

\* Avaliação dos alunos com atestado médico de longa duração.

## 8.7. Oficina do Conhecimento

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Apropriação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tomar consciência do tema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas A, B e C</li> </ul>	10%
	Foco	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assimilar o problema relevante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubrica D</li> </ul>	5%
	Criação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir ideias-solução</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas E, F, G e H</li> </ul>	10%
	Ponderação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir critérios para a tomada de decisão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas I e J</li> </ul>	10%
	Decisão	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar os critérios construídos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas K e L</li> </ul>	5%
	Ação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir, implementar e refletir sobre um plano de ação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas M, N, O, P, Q, R, S, T</li> </ul>	30%
SOCIO-AFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeitar materiais e equipamentos;</li> <li>Apresentar o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participar de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	10%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstrar espírito de iniciativa;</li> <li>Ter espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifestar autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribuir para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>Respeitar a opinião dos outros;</li> <li>Ajudar os colegas com dificuldades;</li> <li>Explicitar os seus pontos de vista;</li> <li>Participar na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

## 8.8. TIC

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º ano	50%	50%
6.º ano	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	CONCEITOS E PROCEDIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente vocabulário relacionado com o tema problema em estudo;</li> <li>Conhece, compreende e aplica conceitos e procedimentos no trabalho de projeto;</li> <li>Utiliza corretamente os recursos e os materiais nos trabalhos práticos;</li> <li>Aplica os conhecimentos nas tarefas de aplicação prática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	12,5% 15%
	RACIOCÍNIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende e aplica as orientações para a organização do trabalho;</li> <li>Compreende e aplica as diferentes etapas da metodologia do trabalho de projeto;</li> <li>Compreende e utiliza de forma adequada o hardware e o software;</li> <li>Resolve com facilidade os problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	12,5% 15%
	COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa e seleciona a informação adequada;</li> <li>Interpreta corretamente a informação recolhida;</li> <li>Representa informação e ideias em diversos suportes e formatos digitais;</li> <li>Utiliza de forma adequada a Língua Portuguesa e a Língua Estrangeira para comunicar e expressar o pensamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	12,5% 15%
	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica o objetivo e a informação relevante para a resolução de um dado problema;</li> <li>Utiliza as TIC na produção de apresentações, relatórios e outros documentos digitais;</li> <li>Concebe e põe em prática estratégias de resolução de problemas;</li> <li>Resolve problemas de uso das aplicações digitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	12,5% 15%

<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>15%</b> <b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>15%</b> <b>10%</b>

## 8.9. Educação Moral e Religiosa Católica

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	60%	40%

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
COGNITIVA	Religião e Experiência Religiosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constrói uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história;</li> <li>• Compreende o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.</li> <li>• Utilização das TIC.</li> <li>• Compreensão e expressão em Língua Portuguesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo/pares e/ou individuais;</li> <li>• Observação direta.</li> </ul>	20%
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece a mensagem e a cultura bíblicas;</li> <li>• Identifica os valores evangélicos;</li> <li>• Identifica o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo/pares e/ou individuais;</li> <li>• Observação direta.</li> </ul>	20%
	Ética e Moral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana;</li> <li>• Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano;</li> <li>• Promove o bem comum e o cuidado do outro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo/pares e/ou individuais;</li> <li>• Observação direta.</li> </ul>	20%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

## 8.10. Educação Musical

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	60%	40%

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
COGNITIVA	Prática instrumental	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e identifica a simbologia musical.</li> <li>• Domina a técnica do instrumento.</li> <li>• Aplica os conhecimentos na execução do instrumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta e registo de dados</li> </ul>	20%
	Audição rítmica e ritmos corporais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece os elementos e diferentes células rítmicas.</li> <li>• Interpreta os símbolos musicais e executa com ritmos corporais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta e registo de dados</li> </ul>	20%
	Audição melódica e interpretação vocal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia a altura e intensidade do som.</li> <li>• Ouve e reproduz das melodias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta e registo de dados</li> </ul>	20%
SOCIO-AFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

## 8.11. Expressões Artísticas

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
5.º e 6.º anos	70%	30%

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
COGNITIVO	<b>Domínio 1 Técnica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente vocabulário específico da disciplina;</li> <li>Conhece e domina materiais riscadores e materiais básicos de desenho técnico;</li> <li>Reconhece o papel da tecnologia;</li> <li>Domina e aplica a aquisição de conhecimento técnico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio de materiais/ Técnicas;</li> <li>- Portfólio</li> </ul>	25%
	<b>Domínio 2 Representação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende a geometria enquanto elemento organizador da forma, na representação de traçados geométricos;</li> <li>Utiliza traçados geométricos simples na resolução de problemas práticos;</li> <li>Identifica os elementos que definem e caracterizam uma forma;</li> <li>Domina a representação como instrumento de registo;</li> <li>Utiliza corretamente instrumentos de medição e desenho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicação prática dos conhecimentos adquiridos;</li> <li>- Fichas Formativas;</li> <li>- Portfólio</li> </ul>	25%
	<b>Domínio 3 Discurso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece e distingue formas de comunicação visual e sua evolução;</li> <li>Domina a comunicação como um processo de narrativa visual;</li> <li>Aplica princípios da comunicação tecnológica na organização e ilustração de informação /representação gráfica.</li> <li>Compreensão e expressão em Língua Portuguesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressividade / Criatividade;</li> </ul>	10%
	<b>Domínio 4 Projeto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue as principais fontes e manifestações de energia e o seu impacto social e ambiental;</li> <li>Reconhece diversos processos de produção de energia;</li> <li>Desenvolve os trabalhos segundo a Metodologia de Projeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de projeto /de grupo /pares e/ou individuais</li> </ul>	10%

<b>SOCIO-AFETIVO</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li><li>• Respeita materiais e equipamentos;</li><li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li><li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li><li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grelhas de observação direta</li><li>• Heteroavaliação</li><li>• Autoavaliação</li></ul>	<b>10%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li><li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li><li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li><li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li><li>• Reflete e toma decisões.</li></ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>



## 9. Critérios específicos - 3.º ciclo

## 9.1. Português

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliza informação apresentada nos textos ouvidos;</li> <li>Interpreta informação dos textos ouvidos;</li> <li>Reconhece características dos discursos orais;</li> <li>Produz textos orais corretos;</li> <li>Faz apresentações orais de um tema.</li> </ul>	Apresentações orais Testes de avaliação sumativa Testes de compreensão do oral	15 %
	LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê expressivamente textos diversos;</li> <li>Localiza e seleciona informação nos textos lidos;</li> <li>Interpreta e relaciona ideias de textos diversos (literários e não literários);</li> <li>Responde de forma completa, a questões sobre um texto literário ou não literário;</li> <li>Emite juízos de valor fundamentados sobre ideias dos textos;</li> <li>Reconhece características específicas dos vários géneros literários e não literários.</li> </ul>	Exercícios de leitura expressiva Testes de avaliação sumativa Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais Fichas de verificação de leitura	30%
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redige textos, dando-lhes a estrutura e o formato adequados e respeitando as características do género indicado;</li> <li>Produz textos com coerência e coesão;</li> <li>Escreve textos diversos, selecionando informação pertinente;</li> <li>Utiliza vocabulário adequado ao texto e ao tema;</li> <li>Redige com correção ortográfica, sintática e morfológica;</li> <li>Aplica regras de pontuação de forma sistemática.</li> </ul>	Testes de avaliação sumativa Oficinas de escrita	15%
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica classes e subclasses de palavras;</li> <li>Explicita aspetos fundamentais da morfologia;</li> <li>Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico;</li> <li>Analisa e estrutura unidades sintáticas.</li> </ul>	Testes de avaliação sumativa Oficinas de gramática/ Percursos de aprendizagem	10%
SOCIOAFETIVA	RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeitar materiais e equipamentos;</li> <li>Apresentar o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participar de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	Grelhas de observação / observação direta Auto e heteroavaliação Questionários	10%

	AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li><li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li><li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li><li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li><li>• Reflete e toma decisões.</li></ul>		10%
	COOPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		10%

## 9.2. Matemática

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	60%	40%

<u>DIMENSÃO</u>	<u>DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR</u>	<u>OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO</u>	<u>INSTRUMENTOS</u>	<u>PONDERAÇÃO</u>
<b>COGNITIVA</b>	<b>Conceitos e Procedimentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Domina conceitos e procedimentos de acordo com as Aprendizagens Chave (AC) no âmbito dos temas e conteúdos de aprendizagem matemáticos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Números e operações</li> <li>Geometria e medida</li> <li>Álgebra</li> <li>Organização e tratamento de dados</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de Avaliação</li> <li>Questões-Aula</li> <li>Questionários digitais,</li> <li>Percursos de Aprendizagem/Fichas de Trabalho</li> <li>Portfólios de evidências de aprendizagem individual.</li> <li>Elaboração de construções, relatórios, apresentações, esquemas, mapas, plantas, panfletos, vídeos, cartazes.</li> <li>Desafios e/ou Problemas Quinzenais</li> </ul>	<b>40%</b>
	<b>Raciocínio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização, compreendendo e construindo argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> </ul>		<b>5%</b>
	<b>Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime oralmente e por escrito ideias matemáticas com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>		<b>5%</b>
	<b>Resolução de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e interpreta o problema, concebendo e pondo em prática estratégias de resolução de problemas, verificando a adequação dos resultados obtidos e dos processos utilizados.</li> </ul>		<b>10%</b>

<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>

## 9.3. LE I - Inglês, LE II - Espanhol e Francês

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende instruções de atividades a realizar a partir de enunciados orais;</li> <li>Seleciona informação a partir de diferentes tipos de textos orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de compreensão oral</li> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	15%
	Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende e identifica diversos tipos de enunciados escritos;</li> <li>Seleciona informação a partir de textos escritos;</li> <li>Identifica aspetos socioculturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste escrito /sumativo</li> <li>Fichas formativas</li> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	15%
	Interação e produção oral / Leitura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produz enunciados para falar de situações relacionadas com diferentes temas;</li> <li>Participa em conversas;</li> <li>Adequa o seu comportamento ao ato comunicativo;</li> <li>Lê textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação;</li> <li>Lê textos diversificados de leitura extensiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentações orais</li> <li>Exercícios de leitura</li> <li>Rubricas</li> </ul>	20%
	Interação e produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escreve textos sobre assuntos relacionados com diferentes temas;</li> <li>Responde por escrito a mensagens diversas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	10%
	Léxico e Gramática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica, nos atos comunicativos, os conceitos programáticos de alguma complexidade relacionados com o conhecimento explícito da língua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste escrito /sumativo</li> <li>Ficha Formativa</li> <li>Trabalho em sala de aula</li> <li>Rubricas</li> </ul>	10%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeitar materiais e equipamentos;</li> <li>Apresentar o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participar de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	10%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstrar espírito de iniciativa;</li> <li>Ter espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifestar autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Refletir e tomar decisões.</li> </ul>		10%

	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>
--	-------------------	---	--	------------

## 9.4. Geografia

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	1 Compreensão e expressão da linguagem de cariz geográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar diferentes tipos de linguagem para analisar e comunicar a informação geográfica.</li> <li>Interpretar documentos e utilizar vocabulário específico da disciplina.</li> <li>Recolher e tratar diferentes tipos de informação.</li> <li>Utilização das TIC.</li> <li>Compreensão e expressão em Língua Portuguesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos</li> <li>Grelha de observação da participação oral</li> </ul>	15%
	2 Domínio e compreensão das inter-relações de fenómenos geográficos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar e analisar o impacto da atividade humana, no ambiente natural, refletindo sobre soluções possíveis.</li> <li>Compreender a necessidade para a preservação e conservação ambiental, como forma assegurar o desenvolvimento sustentável.</li> </ul>		15%
	3 Domínio dos diferentes níveis de análise e relações de interdependência e complementaridade espacial	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilizar diferentes saberes (culturais, científicos, tecnológicos), para compreender a realidade geográfica, usando situações concretas, de modo a conhecer o mundo, cada vez mais global.</li> </ul>		15%
	4 Domínio metodológico (tratamento gráfico e cartográfico da informação geográfica)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar e utilizar técnicas de expressão gráfica, dados e índices estatísticos, a fim de tirar conclusões sobre os fenómenos geográficos em estudo.</li> </ul>		15%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeitar materiais e equipamentos;</li> <li>Apresentar o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participar de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	15%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstrar espírito de iniciativa;</li> <li>Ter espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifestar autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Refletir e tomar decisões.</li> </ul>		15%

	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>
--	-------------------	---	--	------------



## 9.5. História

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	1 Temporalidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar no tempo acontecimentos históricos.</li> <li>Utilizar unidades/convenções temporais (milénio, século, a.C./d.C., “Idades”).</li> <li>Interpretar cronologias, tabelas e frisos cronológicos.</li> <li>Compreender a evolução temporal da História da Humanidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos</li> <li>Questionários orais/escritos/digitais</li> <li>Participação oral</li> <li>Trabalhos de grupo/pesquisa</li> <li>Produção de textos</li> <li>Resolução de guias de estudo</li> </ul>	10
	2 Espacialidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar em diversas representações cartográficas (planisférios, globo, mapas temáticos e maquetas) os acontecimentos históricos.</li> <li>Estabelecer relações entre a organização do espaço e os condicionalismos físico-naturais.</li> </ul>		10
	3 Contextualização	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir os aspetos económicos, demográficos, sociais, políticos e culturais estabelecendo entre eles interrelações.</li> <li>Caracterizar a sociedade em diferentes períodos.</li> <li>Estabelecer relações entre passado/ presente.</li> <li>Relacionar a História Nacional com a História Regional.</li> <li>Referir o papel de personagens relevantes na História do País e na História Local.</li> <li>Interpretar e aplicar os conceitos históricos.</li> </ul>		25
	4 Comunicação em História	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, interpretar e analisar fontes diversificadas.</li> <li>Distinguir fontes de informação histórica diversas.</li> <li>Comunicar adequadamente, por escrito e oralmente, aplicando o vocabulário específico da disciplina.</li> <li>Elaborar pequenos trabalhos escritos utilizando tecnologias de informação e comunicação (em casa e/ou na aula).</li> <li>Participar na apresentação de trabalhos individuais e de grupo.</li> <li>Participar voluntariamente de forma oportuna.</li> <li>Responder com correção sempre que solicitado pelo professor.</li> <li>Revelar capacidade de</li> </ul>		15

		<p>argumentação e espírito crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e expressão em Língua Portuguesa.</li> </ul>		
<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma adequada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>

## 9.6. Ciências Naturais e Físico-Química

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e conhece termos, conceitos e princípios científicos;</li> <li>Reconhece fenómenos relacionando-os com as suas causas e consequências;</li> <li>Conhece leis e modelos científicos;</li> <li>Compreende leis e modelos científicos;</li> <li>Executa procedimentos laboratoriais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos</li> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais</li> <li>Trabalho prático</li> <li>Questão aula</li> </ul>	40%
	Raciocínio e Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta dados;</li> <li>Formula problemas /hipóteses;</li> <li>Planeia investigações;</li> <li>Realiza observações em atividades experimentais;</li> <li>Mobiliza conceitos /conhecimentos;</li> <li>Elabora e interpreta representações gráficas;</li> <li>Interpreta e aplica leis e modelos científicos.</li> </ul>		10%
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza a linguagem científica e tecnológica para se expressar (oralmente e por escrito);</li> <li>Expõe ideias, defende e argumenta;</li> <li>Compreensão e expressão em Língua Portuguesa;</li> <li>Utilização das TIC.</li> </ul>		10%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%

	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li><li>• Respeita a opinião dos outros;</li><li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li><li>• Explicita os seus pontos de vista;</li><li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li></ul>		<b>10%</b>
--	-------------------	---	--	------------

## 9.7. Educação Física

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece o objetivo do jogo, a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as suas principais regras;</li> <li>Conhece e relaciona conceitos.</li> </ul>	Questionamento em sala de aula e/ou questionários e/ou trabalhos individuais e/ou de grupo e/ou, relatórios e/ou observação direta.	10% 60% *
	APTIDÃO FÍSICA (AptF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encontra-se dentro da zona saudável da aptidão física com referência ao FITescola e referencial de escola.</li> </ul>	Observação direta e registo de dados (grelhas/ tabelas de referência).	25% 0% *
	ATIVIDADES FÍSICAS (AF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza com oportunidade e correção as habilidades/elementos técnico-táticos do seu nível em situação de jogo e/ou exercício critério.</li> <li>Aplica, em situação de jogo, as principais regras.</li> </ul>	Grelhas de observação direta e registo de dados e/ou trabalhos individuais e/ou de grupo.	25% 0% *
SÓCIOAFETIVO	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta e registo de dados;</li> <li>Heteroavaliação;</li> <li>Autoavaliação.</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>Respeita a opinião dos outros;</li> <li>Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

\* Avaliação dos alunos com atestado médico de longa duração.

## 9.8. Oficina do Conhecimento

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	70%	30%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	Apropriação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tomar consciência do tema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas A, B e C</li> </ul>	10%
	Foco	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assimilar o problema relevante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubrica D</li> </ul>	5%
	Criação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir ideias-solução</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas E, F, G e H</li> </ul>	10%
	Ponderação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir critérios para a tomada de decisão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas I e J</li> </ul>	10%
	Decisão	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar os critérios construídos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas K e L</li> </ul>	5%
	Ação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir, implementar e refletir sobre um plano de ação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubricas M, N, O, P, Q, R, S, T</li> </ul>	30%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>Respeitar materiais e equipamentos;</li> <li>Apresentar o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>Participar de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação direta</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Autoavaliação</li> </ul>	10%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>Demonstrar espírito de iniciativa;</li> <li>Ter espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>Manifestar autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribuir para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>Respeitar a opinião dos outros;</li> <li>Ajudar os colegas com dificuldades;</li> <li>Explicitar os seus pontos de vista;</li> <li>Participar na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

## 9.9. TIC

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	60%	40%

DIMENSÃO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA ÁREA DISCIPLINAR	OBJETIVOS/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
COGNITIVA	CONCEITOS E PROCEDIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente vocabulário relacionado com o tema problema em estudo;</li> <li>Conhece, compreende e aplica conceitos e procedimentos no trabalho de projeto;</li> <li>Utiliza corretamente os recursos e os materiais nos trabalhos práticos;</li> <li>Aplica os conhecimentos nas tarefas de aplicação prática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	15%
	RACIOCÍNIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende e aplica as orientações para a organização do trabalho;</li> <li>Compreende e aplica as diferentes etapas da metodologia do trabalho de projeto;</li> <li>Compreende e utiliza de forma adequada o hardware e o software;</li> <li>Resolve com facilidade os problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	15%
	COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa e seleciona a informação adequada;</li> <li>Interpreta corretamente a informação recolhida;</li> <li>Representa informação e ideias em diversos suportes e formatos digitais;</li> <li>Utiliza de forma adequada a Língua Portuguesa e a Língua Estrangeira para comunicar e expressar o pensamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	15%
	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica o objetivo e a informação relevante para a resolução de um dado problema;</li> <li>Utiliza as TIC na produção de apresentações, relatórios e outros documentos digitais;</li> <li>Concebe e põe em prática estratégias de resolução de problemas;</li> <li>Resolve problemas de uso das aplicações digitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio</li> <li>Fichas Formativas</li> <li>Questionários</li> <li>Questões de aula</li> <li>Tarefas de aplicação prática</li> </ul>	15%

<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>



## 9.10. Educação Moral e Religiosa Católica

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	60%	40%

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
COGNITIVA	Religião e Experiência Religiosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constrói uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história;</li> <li>• Compreende o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.</li> <li>• Utilização das TIC.</li> <li>• Compreensão e expressão em Língua Portuguesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo/pares e/ou individuais;</li> <li>• Observação direta.</li> </ul>	20%
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece a mensagem e a cultura bíblicas;</li> <li>• Identifica os valores evangélicos;</li> <li>• Identifica o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo/pares e/ou individuais;</li> <li>• Observação direta.</li> </ul>	20%
	Ética e Moral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana;</li> <li>• Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano;</li> <li>• Promove o bem comum e o cuidado do outro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de projeto / de grupo/pares e/ou individuais;</li> <li>• Observação direta.</li> </ul>	20%
SOCIOAFETIVA	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	20%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		10%
	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		10%

## 9.11. Educação Visual

Ano	Dimensão cognitiva	Dimensão Socioafetiva
7.º, 8.º e 9.º anos	60%	40%

## 7º Ano

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
COGNITIVA	Domínio 1 [Técnica]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar materiais básicos de desenho na representação e criação de formas;</li> <li>Conhece formas geométricas no âmbito dos elementos da representação e relaciona sistemas de projeção e codificação na criação de formas;</li> <li>Conhece, compreende e aplica conceitos e procedimentos de artes visuais e tecnologias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas formativas;</li> <li>Estudos gráficos /Trabalho de pesquisa;</li> <li>Aplicação prática dos conhecimentos;</li> <li>Trabalho de projeto individual e/ou de grupo/ concretização do projeto;</li> <li>Utilização das TIC;</li> <li>Portfólio;</li> <li>Guiões de trabalho</li> <li>Diário Gráfico (opcional)</li> <li>Atividades de expressão plástica.</li> </ul>	15%
	Domínio 2 [Representação]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente instrumentos de registo, medição, materiais e técnicas de representação;</li> <li>Explora diferentes tipos de representação expressiva e identifica o papel do desenho expressivo na representação de formas;</li> <li>Aplica tecnologias digitais como instrumento de desenho e representação;</li> <li>Interpreta e aplica graficamente informação de ideias artísticas e tecnológicas representadas de diversas formas.</li> </ul>		15%
	Domínio 3 [Discurso]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente vocabulário específico da disciplina;</li> <li>Domina tipologias de discurso geométrico bi e tridimensional;</li> <li>Expressa ideias revelando criatividade e discute resultados e processos subjacentes à ideia;</li> <li>Compreende e expressa-se em Língua Portuguesa.</li> </ul>		10%
	Domínio 4 [Projeto]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora princípios básicos do Design e da sua metodologia;</li> <li>Aplica princípios básicos do Design na resolução de problemas e desenvolve soluções criativas;</li> <li>Reconhece o papel da observação no desenvolvimento do projeto e desenvolve ações orientadas para a compreensão do tema;</li> </ul>		20%

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza as TIC.</li> </ul>		
<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>

## 8º Ano

Dimensão	Domínios específicos da área disciplinar	Objetivos/descriptores de desempenho	Instrumentos	Ponderação
COGNITIVA	Domínio 1 [Técnica]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a importância da luz-cor na perceção do meio envolvente e compreende conceitos teórico-científicos do fenómeno luz-cor;</li> <li>Distingue características e diferenças entre a síntese aditiva e a síntese subtrativa;</li> <li>Conhece, compreende e aplica conceitos e procedimentos de artes visuais e tecnologias artísticas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas formativas;</li> <li>Estudos gráficos /Trabalho de pesquisa;</li> <li>Aplicação prática dos conhecimentos;</li> <li>Trabalho de projeto individual e/ou de grupo/ concretização do projeto;</li> <li>Utilização das TIC;</li> <li>Portfólio;</li> <li>Guiões de trabalho</li> <li>Diário Gráfico (opcional)</li> <li>Atividades de expressão plástica.</li> </ul>	15%
	Domínio 2 [Representação]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente instrumentos de registo, medição, materiais e técnicas de representação;</li> <li>Explora e relaciona diferentes elementos de expressão, organização e composição da forma;</li> <li>Domina diferentes tipos de representação bi e tridimensional distinguindo elementos de organização em composições bi e tridimensionais;</li> <li>Interpreta e aplica graficamente informação de ideias artísticas e tecnológicas representadas de diversas formas;</li> </ul>		15%
	Domínio 3 [Discurso]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente vocabulário específico da disciplina;</li> <li>Aplica e explora elementos da comunicação visual;</li> <li>Reconhece signos visuais, o poder das imagens e a imagem publicitária.</li> <li>Expressa ideias revelando criatividade e discute resultados e processos subjacentes à ideia;</li> <li>Compreende e expressa-se em Língua Portuguesa.</li> </ul>		10%
	Domínio 4 [Projeto]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora princípios básicos do Design e da Arquitetura e das suas metodologias.</li> <li>Aplica princípios básicos da metodologia de projeto na resolução de problemas e desenvolve soluções criativas;</li> <li>Reconhecer o papel da observação, da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto;</li> <li>Utiliza as TIC.</li> </ul>		20%

<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>

## 9º Ano

<u>Dimensão</u>	<u>Domínios específicos da área disciplinar</u>	<u>Objetivos/descriptores de desempenho</u>	<u>Instrumentos</u>	<u>Ponderação</u>
<b>COGNITIVA</b>	<b>Domínio 1</b> [Técnica]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende diferentes tipos de projeção;</li> <li>Domina técnicas de representação em perspetiva cónica;</li> <li>Conhece, compreende e aplica conceitos e procedimentos de artes visuais e tecnologias artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas formativas;</li> <li>Estudos gráficos /Trabalho de pesquisa;</li> <li>Aplicação prática dos conhecimentos;</li> <li>Trabalho de projeto individual e/ou de grupo/ concretização do projeto;</li> <li>Utilização das TIC;</li> <li>Portfólio;</li> <li>Guiões de trabalho</li> <li>Diário Gráfico (opcional)</li> <li>Atividades de expressão plástica.</li> </ul>	<b>15%</b>
	<b>Domínio 2</b> [Representação]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente instrumentos de registo, medição, materiais e técnicas de representação;</li> <li>Conhecer processos de construção da imagem no âmbito dos mecanismos da visão;</li> <li>Relacionar processos de construção da imagem no âmbito da perceção visual;</li> <li>Interpreta e aplica graficamente informação de ideias artísticas e tecnológicas representadas de diversas formas.</li> </ul>		<b>15%</b>
	<b>Domínio 3</b> [Discurso]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente vocabulário específico da disciplina;</li> <li>Reconhece o âmbito da arte contemporânea e compreende o conceito de museu e de coleção;</li> <li>Reflete sobre o papel das manifestações culturais e do património;</li> <li>Expressa ideias revelando criatividade e discute resultados e processos subjacentes à ideia;</li> <li>Compreende e expressa-se em Língua Portuguesa.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Domínio 4</b> [Projeto]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora princípios básicos do Design, da Arquitetura, da Engenharia e das suas metodologias.</li> <li>Aplica princípios básicos da metodologia de projeto na resolução de problemas e desenvolve soluções criativas</li> <li>Reconhece o papel da observação, da análise e da interpretação (investigação - ação) no desenvolvimento do projeto;</li> <li>Utiliza as TIC.</li> </ul>		<b>20%</b>

<b>SOCIOAFETIVA</b>	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e instruções estabelecidas;</li> <li>• Respeita materiais e equipamentos;</li> <li>• Apresenta o material necessário para a realização das tarefas;</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos;</li> <li>• Participa de forma empenhada e segura nas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Heteroavaliação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosidade e gosto por aprender;</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa;</li> <li>• Tem espírito de observação e sentido crítico;</li> <li>• Manifesta autoconfiança na realização de tarefas.</li> <li>• Reflete e toma decisões.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>• Respeita a opinião dos outros;</li> <li>• Ajuda os colegas com dificuldades;</li> <li>• Explicita os seus pontos de vista;</li> <li>• Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</li> </ul>		<b>10%</b>